



Begegnungs
PROGRAMM

September bis
Dezember 2026

FREIES
KOLUMBARIUM
RHEINKIRCHE
URNENFRIEDHOF GANZ ANDERS

BEGEGNUNG AUF'N STÜNDCHEN.
Di. von 16.30 – 17.30 Uhr
Unsere **kostenfreie Hausführung** durchs Kolumbarium, Einblicke hinter die Urnenkammern, kleine Geschichten, informative Hintergründe, viel Atmosphäre. Bei Gruppen ab 10 Personen bitte anmelden.

URNE. BUCH UND BUTTERKEKS.
Zuversicht trifft Abschiedskunst: **Louise Brown** und **Charlotte Wiedemann** zwei gestandene Autorinnen lesen aus ihren ganz besonderen Büchern, dies mit musikalischer Begleitung – und eine ungewöhnliche Liebeserzählung rund um ein Büdchen als Erstlingswerk von **Verena-Christina Kirchberg** findet bei uns Einlass, dies in Kooperation mit der Barbara Buchhandlung in Moers.
Wir freuen uns sehr. www.genialokal.de

Sing mit! Andrea Stuckenholtz
Gemeinsames Singen, geführt von Andrea Stuckenholtz, die Chöre von Moers bis Bochum zum Klingen bringt, wird unser Sing-mit-Abend lebhaft, herzlich und voller Freude zur Musik.
„Musik ist die Kurzschrift des Gefühls“ (Leo Tolstoi), genau so werden diese Abende, leicht, verbindend, ein kleiner Schwung für die Seele. Wir singen uns durch Generationen von „Über den Wolken“ über „Rote Rosen“ und den kleinen grünen Kaktus bis hin zu „Thank you for the Music“ – ein Abend der einfach gut tut und alle mitnimmt. Voller Freude und mit einem Augenzwinkern.

Andrea Stuckenholtz (RalphBraun.Photo)

Stille Seiten
An drei Terminen sagen wir **Ankommen** um 18 Uhr, **Stilles Lesen** von 18.15 bis 19.15 Uhr. Im Kolumbarium wird es ruhig, richtig ruhig. Keine Ablenkung, gemütlich und inspirierend bei uns in angenehmer Gesellschaft. Gemeinsam schaffen wir einen Raum für konzentriertes Lesen. Entweder man bringt sein eigenes Buch oder Lektüre mit, oder wir bieten Ihnen zu einem Überthema, was wir anhand von ausgewählten Büchern auslegen, an. Das Thema kann man eine Woche zuvor auf unserer Website www.kolumbarium-rheinkirche.de erfahren. Wir versorgen Sie an dem Abend mit Knabberereien und Tee.

Liebe Freunde des Kolumbariums

ein goldgelber Spätherbst liegt gedanklich vor uns, auch wenn wir gerade bei hochsommerlichen Temperaturen an den letzten vier Monaten des Jahres feilen. Vielleicht macht genau dieses frühe Planen die Vorfreude so besonders. Während die Sonne brennt, denken wir an weiches Licht, riechen den Plätzchenduft, denken an ruhige Nachmittage, an Begegnungen, die unser Freies Kolumbarium wieder zum kleinen Geheimtipp machen.

Für einen sanften Einstieg in diese besondere Zeit, gibt es zum Auftakt eine wunderbare Lesung mit musikalischer Begleitung und einen auf die Schönheit des Reduzierten, Ikebana Vortrag mit Workshop. Im Spätsommer beginnt wieder dieses weiche Licht, das Menschen langsamer werden lässt.

Besondere Lesungen in Kooperation mit der Barbara Buchhandlung Moers kehren zurück, Worte und Zeilen, die nachklingen. Dazu möchten wir ein monatliches stilles Lesen einführen – ein gemeinsames Versinken, das dennoch Nähe schafft.

Musik wird den Raum in den nächsten Monaten erneut füllen: Handpan Klänge, Singer Songwriter, Klassische Gitarre, ein wenig Jazz, ein Hauch Klassik. Erfolgreiche Künstler, die uns kennen, die sich freuen, wieder bei uns zu sein.

Und dann der Dezember, ein Engel der bei uns bleibt, lieben Dank an die Künstlerin Simone Kamm (www.simone-kamm.de). Eine lieb gewonnene Sopranistin, die sich mit neuen Kompositionen vorstellt, eine Saxophonistin mit ihrem Akkordeonspieler, die das Kolumbarium vorweihnachtlich erhellen werden. Ein Jahresende voller leiser Intensität, das neugierig macht auf einen Ort, der Menschen auf besondere Weise zusammenführt.

Alle wichtigen Hinweise und vertiefende Informationen finden Sie aktuell und lebendig auf unserer neuen Website: www.kolumbarium-rheinkirche.de. Für all unsere Veranstaltungen bitten wir um eine Anmeldung, damit wir gut planen können.

Gemeinsam gehen wir mit großer Vorfreude in diese Monate. Schön, dass Sie dabei sind.

Wir freuen uns auf Sie und Euch.

SEPTEMBER 26	
Di 01	
Mi 02	
Do 03	
Fr 04	Lesung mit Louise Brown · 17.30 Musik von Cihan Morsünbül
Sa 05	Ein Blatt, eine Blüte, ein Moment der Stille. Ikebana Vortrag · 15.00 / Workshop · 17.30
So 06	
Mo 07	
Di 08	Hausführung · 16.30
Mi 09	
Do 10	
Fr 11	
Sa 12	
So 13	Tag des offenen Denkmals · 11 – 17.00
Mo 14	
Di 15	Hausführung · 16.30
Mi 16	
Do 17	
Fr 18	
Sa 19	Konzert Garreth Brooke „Life Through Loss“ · 19.00
So 20	Matinee Garreth Brooke mit Tom Blankenberg · 11.30 Vortrag Darf es mir gut gehen? Andrea Zylka · 16.00
Mo 21	Letzte-Hilfe-Kurs · 16.00
Di 22	Hausführung · 16.30
Mi 23	
Do 24	
Fr 25	
Sa 26	
So 27	Konzert Sing mit! · 17.00
Mo 28	
Di 29	Hausführung · 16.30
Mi 30	

Oktober 26	
Do 01	Stille Seiten · 18.00
Fr 02	
Sa 03	
So 04	Konzert Johna – Singer Songwriterin im DUO · 17.00
Mo 05	
Di 06	Hausführung · 16.30
Mi 07	
Do 08	
Fr 09	
Sa 10	
So 11	
Mo 12	
Di 13	Hausführung · 16.30
Mi 14	
Do 15	
Fr 16	
Sa 17	
So 18	Konzert John Hay – Klassische Gitarre · 17.00
Mo 19	
Di 20	Hausführung · 16.30
Mi 21	
Do 22	

Fr. 04.09.26 · 17.30 – 19 Uhr
URNE. BUCH UND BUTTERKEKS. Lesung mit Louise Brown
Louise Brown liest aus „**Zuversicht**“ (erschienen bei Diogenes.ch) von den kleinen Wundern des Lebens, dies mit musikalischer Begleitung von **Cihan**, dessen Instrument seine authentische Stimme ist.
Die Bestsellerautorin, Podcasterin, Journalistin und Trauerrednerin richtet sich in ihrem Buch auf die Glücksmomente im Alltag. Für uns, doppeltes Glück!
VVK Barbara Buchhandlung Moers und Kolumbarium 15 € / AK 17 €
www.louisebrownautorin.de, www.cihan-begleitet.de

Sa. 05.09.26 · 15 – 19.30 Uhr
Ikebana Vortrag / Workshop von und mit Vera Dietl-Krüger
Ein Blatt, eine Blüte, ein Moment der Stille – der sich wunderbar mit der Besonnenheit unseres Kolumbariums verbindet: Wahrnehmen, Loslassen, Ankommen. Ikebana im Kolumbarium ein Workshop, der zeigt, wie ein einzelnes Blatt Ruhe schenken kann. Ein stiller Dialog zwischen Natur, Raum und Mensch. Ikebana, die japanische Kunst des Blumensteckens von und mit **Vera Dietl-Krüger**, Ikebana-Lehrerin der Sogetsu-Schule.
15 – 16.30 Uhr Ikebana-Vortrag, 10 €
17.30 – 19.30 Uhr Ikebana selbst ausprobieren, Eintritt 25 € für Vortrag und Workshop.
Bitte um Anmeldung für beides bis zum 31.08.

So. 13.09.26 · 11 – 17 Uhr
Tag des offenen Denkmals
An diesem Tag erwartet Sie der Einblick in unsere besondere Architektur, die Entstehungsidee, entspannte Führungen, besondere Begegnungen und zum Ausklang eine berührend-humorvolle Lesung mit vielen Kurzgeschichten aus „Ich bin Büdchen“ von Verena-Christina Kirchberg, passend zum diesjährigen Motto netzWERKE.
Verena-Christina Kirchberg liest aus „**Ich bin Büdchen**“, 15 Uhr, Hutspende

Sa. Konzert 19.09.26 · 19 – 21.30 Uhr · AK 20 €
So. Matinee 20.09.26 · 11.30 – 12.30 Uhr · Eintritt 10 €
Garreth Brooke „Life Through Loss“ und Matinee am So. mit Tom Blankenberg
Wenn Musik berührt! Der britisch-deutsche Pianist und Komponist, dessen Werke millionenfach gestreamt werden und der in der zeitgenössischen Klassikszene längst eine feste Größe ist, verbindet Musik mit etwas Seltenem: echter menschlicher Tiefe. Wir freuen uns, dass Garreth nach seinem erfolgreichen Konzert im April wieder bei uns spielen wird. Es wird ein Dialog zwischen Raum und Künstler, zwischen Zuhörenden und dem, was bleibt. Im Rahmen unseres Programms am Samstagabend, lädt er zu einem Konzert mit anschließendem Gespräch bei Käse und Wein ein. Am Sonntagmorgen in einer Matinee, werden die beiden Freunde Garreth Brooke und Tom Blankenberg für uns das Kolumbarium nochmals besonders zum Klingen bringen.
garrethbrooke.com/ueberg-garreth, www.less-records.de

So. 20.09.26 · 16 – 18.30 Uhr · AK 15 €
Mitgeföhl statt Mitleid - Vortrag und Übungen mit Andrea Zylka
Darf es mir gut gehen, wenn andere leiden... Spagat zwischen Nähe und Abgrenzung. Ist geteiltes Leid halbes oder doppeltes Leid? Es lohnt sich, darüber nachzudenken, die Augen aufzumachen, zu klären. Wir hören von Andrea Zylka, Thesen, Beispiele und lassen uns auf einen ungewohnten Weg ein, mit diesem großen Thema umzugehen. **Bitte um Anmeldungen bis zum 16.09.26**

Mo. 21.09.26 · 16 – 20 Uhr
Am Ende wissen, wie es geht · Letzte-Hilfe-Kurs – in Kooperation mit medidoc
Verständlich, alltagsnah und getragen von zwei erfahrenen Kursleiterinnen des ambulanten Palliativ Pflegedienstes medidoc, in Kooperation mit dem Förderverein für Palliative Arbeit Duisburg e.V.
Kostenlose Teilnahme. Anmeldung unter kontakt@medidoc-akademie.de oder veranstaltung@kolumbarium-rheinkirche.de

So. 27.09.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 10 €
Sing mit! · Konzert mit Andrea Stuckenholtz
Gemeinsames Singen, geführt von Andrea Stuckenholtz, die Chöre von Duisburg bis Bochum zum Klingen bringt, wird unser Sing-mit-Abend lebhaft, herzlich und voller Freude zur Musik. „Musik ist die Kurzschrift des Gefühls“ (Leo Tolstoi), genau so werden diese Abende, leicht, verbindend, ein kleiner Schwung für die Seele.

Do. 01.10.26 · 18 – 19.30 Uhr · AK 5 €
Stille Seiten
Gemeinsam schaffen wir einen Raum für konzentriertes Lesen. Bringen Sie Ihr eigenes Buch mit oder nehmen Sie unser Buchangebot zu einem ausgewählten Thema an.

Schau rein ins Denkmal
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Tag des offenen Denkmals
NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur
Sonntag, 13.9.2026

Alice Baldwin

RalphBraun.Photo

Begegnungs

PROGRAMM

September bis
Dezember 2026



FREIES
KOLUMBARIUM
RHEINKIRCHE
URNENFRIEDHOF GANZ ANDERS

Oktober 26	
Fr 23	
Sa 24	
So 25	Konzert Ratko Delorko – Pianist und Komponist · 17.00
Mo 26	
Di 27	Hausführung · 16.30
Mi 28	
Do 29	
Fr 30	
Sa 31	

November 26	
So 01	Konzert Sing mit! · 18.00
Mo 02	
Di 03	Hausführung · 16.30
Mi 04	
Do 05	Stille Seiten · 18.00
Fr 06	
Sa 07	Konzert ensemble provocale · 17.00
So 08	Tanz Milonga im Kolumbarium · 17.00
Mo 09	
Di 10	Hausführung · 16.30
Mi 11	
Do 12	
Fr 13	
Sa 14	
So 15	Konzert Sonja Asselhofen und Anna Seropian · 17.00
Mo 16	
Di 17	Hausführung · 16.30
Mi 18	
Do 19	
Fr 20	
Sa 21	
So 22	Konzert Beatwo Handpan und Marimbaphon · 17.00
Mo 23	
Di 24	Hausführung · 16.30 Lesung Charlotte Wiedemann „Die Kunst des Abschiednehmens“ · 17.30
Mi 25	
Do 26	
Fr 27	
Sa 28	
So 29	Konzert Mondo Chôro · 17.00
Mo 30	

Dezember 26	
Di 01	Hausführung · 16.30
Mi 02	
Do 03	Stille Seiten · 18.00
Fr 04	
Sa 05	
So 06	KONZERT Sing mit! · 17.00
Mo 07	
Di 08	Hausführung · 16.30
Mi 09	
Do 10	
Fr 11	LEBEN. LIEBEN. LOSLASSEN Weisheit im Alter · 16.30
Sa 12	
So 13	Konzert stella · 17.00
Mo 14	
Di 15	Hausführung · 16.30
Mi 16	
Do 17	
Fr 18	
Sa 19	
So 20	Konzert Duo ConBrio · 17.00
Mo 21	
Di 22	Hausführung · 16.30
Mi 23	
Do 24	
Fr 25	
Sa 26	
So 27	
Mo 28	
Di 29	Hausführung · 16.30
Mi 30	
Do 31	

FREIES KOLUMBARIUM RHEINKIRCHE
DUISBURG-HOMBERG
RHEINSTRASSE 16 · 47198 DUISBURG
TELEFON: 02066. 46 90 179
INFO@KOLUMBARIUM-RHEINKIRCHE.DE
INSTA: FREIES_KOLUMBARIUM

ÖFFNUNGSZEITEN:
TÄGLICH 11-16 UHR,
DI UND DO: 11-18 UHR,
MO GESCHLOSSEN



MEHR DETAILS ZU
ALLEN TERMINEN

WWW.KOLUMBARIUM-RHEINKIRCHE.DE

So 04.10.26 17 – 18.30 Uhr · AK 12 €

Johna – Singer Songwriterin im DUO · Konzert

Musik zum Mitfühlen, Mitreisen, Entdecken und Loslassen.
Johna, Singer Songwriterin aus Köln verbindet sanfte Töne. So werden starke Botschaften zu Songs, die zum Nachdenken einladen oder einfach Spaß machen und die Gefühle tanzen lassen. In der Tradition der Singer Songwriter verwurzelt, offenbart sie Gefühle und Gedanken, mal zart und zerbrechlich, mal stark und kämpferisch.
www.johna-music.de, www.pure-vocals.de



So. 18.10.26 17 – 18.30 Uhr · AK 12 €

John Hay – Klassische Gitarre und Gesang · Konzert Space Flamenco – Von Andalusien nach Paris

Zwischen den leidenschaftlichen Rhythmen Andalusiens und der Poesie französischer Chansons entfaltet John Hay einen musikalischen Raum voller Wärme, Weite und klanglicher Farben. Mit klassischer Gitarre, Flamenco, Gesang und eigenen Kompositionen verbindet er unterschiedliche musikalische Welten zu einer persönlichen Reise. Virtuose Gitarrenstücke wechseln sich mit ruhigen Klanglandschaften und Liedern ab, die zum Zuhören, Innehalten und Träumen einladen. Der Bonner Musiker verbindet britische und deutsche Wurzeln mit seiner Liebe zur französischen und zur deutschen Chansontradition. johnhaymusic.org



So. 25.10.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 12 €

Ratko Delorko – Pianist und Komponist · Konzert

Der in Hamburg geborene Pianist und Komponist Ratko Delorko studierte Klavier, Komposition und Dirigieren in Düsseldorf, Köln und München. Seine Konzerttätigkeit führte ihn in internationale Konzerthallen wie u.a. in die Berliner Philharmonie, Alte Oper Frankfurt, London St. Martin in the Fields, Bejing Concert Hall, Cairo Opera House. In seiner kompositorischen Arbeit beschäftigt sich Ratko Delorko gleichwertig mit Klaviermusik, Kammermusik, Orchesterwerken und elektronischer Musik. Ratko Delorko lehrt an der „Hochschule für Musik und Darstellende Kunst“ in Frankfurt.
www.delorko.com



So. 01.11.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 10 €

Sing mit! · Konzert mit Andrea Stuckenholz

Gemeinsames Singen, geführt von Andrea Stuckenholz, ein Abend lebhaft, herzlich und voller Freude zur Musik.



Do. 05.11.26 · 18 – 19.30 Uhr · AK 5 €

Stille Seiten

Gemeinsam schaffen wir einen Raum für konzentriertes Lesen. Bringen Sie Ihr eigenes Buch mit oder nehmen Sie unser Buchangebot zu einem ausgewählten Thema an.e



Sa. 07.11.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 15 €

ensemble provocale · Konzert

Der Kammerchor ensemble provocale düsseldorf wurde 1983 in Oberhausen von Sebastian Voges gegründet. Neben oratorischen Aufführungen (Bach: Johannespassion, h-Moll-Messe u. a.) bringt das Ensemble hauptsächlich bedeutende Werke der a-cappella Literatur von der Renaissance bis zur Moderne zur Aufführung. Regelmäßig gastiert der Chor beim Düsseldorf Festival und erhält Einladungen zu Konzerten in Nordrhein-Westfalen. Konzertreisen führten ihn wiederholt nach Berlin, Paris, Salzburg Tübingen u. a.
www.provocale-duesseldorf.de



So. 08.11.26 · 17 – 20 Uhr · AK 10 €

Milonga im Kolumbarium · Tanz

Das Kolumbarium öffnet wieder seine Türen für einen Abend voller Rhythmus, Eleganz und leiser Magie. Zwischen Urnen, Licht und der besonderen Architektur entsteht ein Raum, klar, warm, nah – und voller Geschichten. Wir laden ein zu einer Milonga, die alle willkommen heißt: Menschen, die tanzen möchten. Menschen, die Tango kennenlernen wollen, die einfach zuschauen, lauschen, genießen möchten. Eine kurze Einführung in den Tango, leicht, spielerisch, ohne Vorkenntnisse. Wer mag, tanzt mit. Wer mag, schaut zu. Tango im Kolumbarium ist kein Widerspruch. Ein Abend zum Schwingen, Atmen und Staunen, wie lebendig ein stiller Ort sein kann.



So. 15.11.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 15 €

Sonja Asselhofen Violoncello und Anna Seropian Klavier, Gesang · Konzert

Seit ihrer Konzertreise auf die Insel Mauritius 2010 arbeiten die beiden Künstlerinnen zusammen und bezaubern die Zuhörer durch ihre einzigartigen Interpretationen und ihrem unglaublichem Temperament. Ihr Repertoire ist außergewöhnlich breit und vielfältig, von der Standardliteratur für Violoncello & Klavier, wie z.B. Brahms-, Beethoven- und Mendelssohn-Sonaten, über die französische Kammermusik des späten 19. Jahrhunderts von z.B. Fauré, Saint-Saens, Debussy bis zum A.Pärt. Eine besondere Liebe des Ensembles gilt der Interpretation der Musik Robert Schumanns.
sites.google.com/view/anna-seropian



So. 22.11.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 15 €

Beatwo – Handpan und Marimbaphon · Konzert

Beatwo ist ein Percussion-Duo aus Bielefeld und Köln, das mit Handpan, Marimbaphon und weiteren Schlagwerkinstrumenten eigene Klangwelten entstehen lässt. Inspiriert von Rhythmen, Klangfarben und Stimmungen verschiedener musikalischer Traditionen verweben sie diese Einflüsse zu einer neuen, offenen Klangsprache. Zwischen schwebenden, meditativen Momenten und lebendigen rhythmischen Passagen entfaltet sich ein atmosphärischer Klangraum, der das Publikum auf eine musikalische Reise mitnimmt. Die Musik von Beatwo lädt dazu ein, einzutauchen, zuzuhören und sich von den vielschichtigen Resonanzen und Grooves tragen zu lassen. www.beatwo.de



Di. 24.11.26 · 17.30 – 19 Uhr

LESUNG · Charlotte Wiedemann liest aus „Die Kunst des Abschiednehmens“

Die Autorin, Kulturjournalistin und ausgebildete Death Doula (Sterbegefahrin) wird aus ihrem Buch lesen und zum Gespräch einladen, dies in musikalischer Begleitung von ihrem Bruder Matti. Unter anderem geht es um die Frage, wie wir bewusster mit Endlichkeit umgehen können.
VVK Barbara Buchhandlung Moers und Kolumbarium 15 € / AK 17 €



So. 29.11.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 15 €

Mondo Chôro – Klarinette, Gitarre, Schlagzeug · Konzert

Anais Pasanau Miró · Klarinette,
João Luis Nogueira · Gitarre,
Carl Zinsius · Schlagzeug & Percussion
Choro ist ein lebhaftes und dynamisches Musikgenre, das Ende des 19. Jahrhunderts in Brasilien entstanden ist. Es zeichnet sich durch seine lebhaften und emotionalen Melodien (von „chora“= weinen) und spielerische Improvisation aus. Das Ensemble Mondo Chôro setzt diese Tradition der Fusion fort und verwebt Facetten traditioneller und zeitgenössischer brasilianischer Musik und des Jazz zu einer einzigartigen Symbiose. Mal tröstlich sanft, dann ekstatisch rhythmisch – mal träumerisch, trotzdem realitätsnah, treffen Rhythmen wie Samba, Baião oder Ilexá im improvisatorischen Dialog auf intime, kammermusikalische Momente. mondochoro.de



Do. 03.12.26 · 18 – 19.30 Uhr · AK 5 €

Stille Seiten

Gemeinsam schaffen wir einen Raum für konzentriertes Lesen. Bringen Sie Ihr eigenes Buch mit oder nehmen Sie unser Buchangebot zu einem ausgewählten Thema an.



So. 06.12.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 10 €

Sing mit! · Konzert mit Andrea Stuckenholz

Gemeinsames Singen, geführt von Andrea Stuckenholz, ein Abend lebhaft, herzlich und voller Freude zur Musik.



So. 13.12.26 · 17 – 18.30 Uhr · AK 12 €

stella – Gesang · Konzert – Premiere

Es wird auf eine andere Art besinnlich am 3. Advent, wenn stella, bei uns bestens bekannt ist als die Sopranistin **Stella Louise Göke**, zum ersten Mal ihre eigenen Lieder singt.
Die Welt versteht sich selbst nicht mehr, was morgen bringt ist ungewiss und trotz Therapie gehen alle vor die Hunde. „24/7 Notizen an meinen Therapeuten“ heißt die Debüt-EP der Multiinstrumentalistin und Sängerin stella. Notizen sind flüchtige Gedanken auf Papier gebracht. stella liebt große Emotionen. Unverwechselbar singt sie sich durch ihr Gefühlschaos. Ihre Lieder handeln von Emotionen die scheinbar niemand versteht und die wir doch alle kennen. Und es geht am Ende wie immer um die Liebe.
24/7 Notizen an meinen Therapeuten folgt die Sängerin mit jedem Lied ein bisschen tiefer in ihre Gedankenwelt. Willkommen in meiner Welt; ich fühle zu viel und denke zu schnell. Ihre Lieder erzählen Geschichten, die die eigenen Emotionen und Gedanken poetisch und politisch erzählen. So schön hat Überforderung noch nie geklungen. – Wir freuen uns auf dich, liebe stella.
stellalouisegoeke.com



So. 20.12.26 17 – 18.30 Uhr · AK 12 €

Duo ConBrio – Margarita Cherenkova Saxophon, Taras Makhno Akkordeon Weihnachtlicher Ausklang · Konzert

Für das **Duo ConBrio** der Saxophonistin **Margarita Cherenkova** und des Akkordeonisten **Taras Makhno** gibt es fast keine Originalkompositionen, doch liegt ein großer Zauber auf dem Klang des Saxophons mit seiner vollen Stimmweite vom tiefsten Bass bis zum hohen Sopran in der Verbindung mit dem kraftvollen Akkordeon. Gespielt wird Klassik, Weltmusik und Jazz: von Bach bis Piazzolla, ergänzt durch Chansons, jazzige Stücke und zeitgenössische Musik. Bestimmt zieht auch ein weihnachtlicher Klang durchs Haus. **Wer möchte bringt gerne Plätzchen mit, große Plätzchen-Tauschbörse mit Kinderpunsch mit oder ohne Schuss.**



Um Anmeldung wird gebeten unter veranstaltung@kolumbarium-rheinkirche.de oder 02066. 46 90 179. Manchmal ändern sich Pläne. Wir behalten uns daher vor, Veranstaltungen aus unterschiedlichen Gründen abzusagen oder zu verschieben.

Umso schöner, wenn Sie sich anmelden – so können wir Sie rechtzeitig informieren.

Ralph Braun.Photo

Stefan Kremer

Ralph Braun.Photo

Thomas M. Jauk